

Μέσα στον Καθρέπτη

Περίληψη.

Μια οικογένεια πηγαίνει για διακοπές στο εξοχικό που μόλις έχουν αγοράσει. Την ηρεμία των διακοπών τους όμως αναστατώνουν οι ανεξήγητες εξαφανίσεις παιδιών από τις γύρω περιοχές. Σύντομα θα μάθουν ότι αυτά τα περιστατικά συμβαίνουν για αρκετό καιρό και έχουν συνδεθεί με την υποτιθέμενη ύπαρξη ενός πνεύματος. Ο μικρός τους γιός φαίνεται ότι θα είναι το επόμενο θύμα. Αλλά ποιος είναι πραγματικά ο θύτης;

ΣΚΗΝΗ 1

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ/ ΠΡΩΙ/ ΚΗΠΟΣ

Το παλιό αρχοντικό στέκεται απομονωμένο σκαρφαλωμένο στον βράχο να αγναντεύει την θάλασσα. Ο καταπράσινος κήπος του χωρίζεται με έναν φράκτη από το σκοτεινό δάσος. Την χαλαρωτική σιωπή σπάει ξαφνικά ο ήχος ενός αυτοκινήτου. Το αυτοκίνητο μπαίνει μέσα στον κήπο και σταματάει. Οι πόρτες ανοίγουν και μια τετραμελής οικογένεια βγαίνει από μέσα. Ο μεγάλος γιός ο Γιάννης γύρω στα 15 παίρνει το ποδήλατο για μια βόλτα.

ΜΗΤΕΡΑ

Ε, για πού το βαλες;

ΓΙΑΝΝΗΣ

Γεια.....

ΜΗΤΕΡΑ

Μα....

Ο γιός έχει ήδη απομακρυνθεί αρκετά. Οι γονείς χαμογελώντας κουνάνε συγκαταβατικά το κεφάλι.

Ο μικρότερος γιός, Παύλος, γύρω στα 3 απομακρύνεται περπατώντας μέσα στον κήπο. Κρατάει μια μικρή μπάλα του τένις. Την πετάει έξω από τον φράκτη μέσα στη πυκνή συστάδα των δέντρων. Η μητέρα τον πλησιάζει από πίσω και τον παίρνει αγκαλιά.

ΣΚΗΝΗ 2

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ/ΠΡΩΙ/ΣΠΙΤΙ

Οι γονείς ξεκινούν να βάζουν μέσα στο σπίτι τις βαλίτσες και τα πράγματά τους. Ανοίγουν τα άδεια ντουλάπια της κουζίνας.

ΜΗΤΕΡΑ

Μάλλον πρέπει να πάμε για προμήθειες....

ΣΚΗΝΗ 3

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ/ ΠΡΩΙ/ΦΟΥΡΝΟΣ

Οι γονείς μπαίνουν μαζί με τον Παύλο στον μικρό παραδοσιακό φούρνο του χωριού. Η φουρνάρισσα μια στρογγυλή χωριάτισσα κάθεται στο μοναδικό τραπέζι με τις γειτόνισσες. Μόλις μπαίνουν μέσα έρχεται χαμογελαστή να τους εξυπηρετήσει.

ΦΟΥΡΝΑΡΙΣΣΑ

Καλώς τους! Εντάξει τακτοποιηθήκατε; Εσύ μικρούλι, έλα να πάρεις ένα κουλουράκι.

ΜΗΤΕΡΑ

Μόλις φτάσαμε. Ήρθαμε να πάρουμε μερικά πράγματα για το σπίτι.

ΦΟΥΡΝΑΡΙΣΣΑ

Ότι θέλετε.

ΜΗΤΕΡΑ

Ένα χωριάτικο. Αυτή είναι η ωραία φέτα...

Η φουρνάρισσα κουνάει το κεφάλι της με νόημα.

Βάλε μου και ένα κιλό από αυτή...

Η φουρνάρισσα ενώ τους σερβίρει..

ΦΟΥΡΝΑΡΙΣΣΑ

Δεν πιστεύω να μην μας έρθετε στον γάμο το Σάββατο ε;

ΠΑΤΕΡΑΣ

Θα 'ρθουμε οπωσδήποτε. Δεν θα χάναμε τέτοιο γλέντι.

Οι γονείς πληρώνουν, και με τον Παύλο από το χέρι βγαίνουν από το μαγαζί. Η φουρνάρισσα πλησιάζει τις άλλες γυναικές στο τραπέζι.

ΦΟΥΡΝΑΡΙΣΣΑ

Είναι οι καινούργιοι, στο κτήμα του Στέργιου.

ΓΥΝΑΙΚΑ 1

Α, καλά το κατάλαβα. Καλά και πως..

Πριν τελειώσει την πρόταση της μπροστά από το μαγαζί περνάει ένα περιπολικό. Η φουρνάρισσα ανήσυχη πλησιάζει το τζάμι. Μια γιαγιά μονολογεί χωρίς οι άλλες να της δίνουν σημασία.

Το αστυνομικό αυτοκίνητο σταματάει λίγο πιο πέρα μπροστά από ένα χαμηλό σπίτι. Οι γυναικές ανήσυχες παρακολουθούν πίσω από το τζάμι και μία στέκεται στην είσοδο του

μαγαζιού. Οι γονείς μόλις έχουν βάλει τον Παύλο στο αυτοκίνητο και γυρίζουν με έκπληξη να δουν το αστυνομικό αυτοκίνητο. Η γυναίκα στην πόρτα βάζει το χέρι της στο στόμα.

ΓΥΝΑΙΚΑ 1

Ωχ Παναγιά μου. Στην Μαρίκα πάει. Ωχ ο Χρηστάκης.

Βγαίνει από τον φούρνο και τρέχει προς το σπίτι. Κάποιοι ακόμα περαστικοί σταματάνε. Από το σπίτι μια γυναίκα εμφανίζεται να κλαίει. Ο αστυνομικός στον ασύρματο συζητάει με το κέντρο.

ΣΚΗΝΗ 4

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ/ΜΕΣΗΜΕΡΙ/ΔΡΟΜΟΣ

ΦΟΥΡΝΑΡΙΣΣΑ

Αχ, πάει το παιδί.

Οι γυναίκες μακριά κλαίνε. Η φουρνάρισσα πλησιάζει. Ο Πατέρας την ρωτά.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Τι έγινε;

ΦΟΥΡΝΑΡΙΣΣΑ

Άστα. Τον μικρό και τα μάτια σου.

Ο πατέρας έκπληκτος σταματάει έναν περαστικό που έρχεται από το σπίτι.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Τι έγινε;

ΠΕΡΑΣΤΙΚΟΣ

Χάθηκε και δεύτερο παιδί. Πάλι τα ίδια θα έχουμε. Άστα....

Ο περαστικός φεύγει ανήσυχος ενώ ο πατέρας μπαίνει βιαστικά στο αυτοκίνητο και βάζει μπροστά

ΣΚΗΝΗ 5

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ/ΜΕΣΗΜΕΡΙ/ΦΟΥΡΝΟΣ

Η γιαγιά είναι η μοναδική που δεν έχει σηκωθεί από την καρέκλα της. Λέει ψιθυριστά

ΓΙΑΓΙΑ

Θύμωσε.....

ΣΚΗΝΗ 6

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ/ ΜΕΣΗΜΕΡΙ/ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

ΜΗΤΕΡΑ

Μα καλά τι έγινε;

ΠΑΤΕΡΑΣ

Δεν κατάλαβα ακριβώς. Κάτι με ένα παιδί. Θα έρθω κάποια στιγμή να μάθω.

ΣΚΗΝΗ 7

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ/ ΑΡΓΑ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ/ ΣΠΙΤΙ

Η μητέρα είναι στην κουζίνα και στρώνει το τραπέζι. Από το βάθος του σπιτιού ακούγεται ένας επαναλαμβανόμενος ενοχλητικός θόρυβος.

ΜΗΤΕΡΑ

Ωχ όχι πάλι.

Φεύγει από την κουζίνα και πλησιάζει το μπάνιο όπου χτυπάει το παράθυρο. Το κλείνει και το ασφαλίζει.

ΣΚΗΝΗ 8

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ/ ΑΡΓΑ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ/ ΠΑΡΑΛΙΑ

Ο πατέρας με τα δύο αγόρια βγαίνουν από μια βάρκα και την τραβάνε στην ακτή. Ο μικρός Παύλος βρίσκεται μέσα στην βάρκα και φαίνεται να διασκεδάζει. Στην ακτή λίγο πιο πέρα ένας δύτης βγάζει τον εξοπλισμό του.

ΔΥΤΗΣ

Καλησπέρα, Πως πήγε το μπάνιο;

ΠΑΤΕΡΑΣ

Πάρα πολύ ωραία η θάλασσα σήμερα ήταν τέλεια.

ΔΥΤΗΣ

Τώρα είναι ότι πρέπει για ένα ποτάκι. Τι λες θα 'ρθεις από το μαγαζί;

ΠΑΤΕΡΑΣ

Μπα, σήμερα δεν το βλέπω, από αύριο.

ΔΥΤΗΣ

Όπως θέλεις. Άντε καλό βράδυ.

ΠΑΤΕΡΑΣ

Άντε γεια. Τα λέμε γιατρέ.

ΣΚΗΝΗ 9

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ/ΒΡΑΔΥ/ΚΗΠΟΣ

Το αυτοκίνητο φτάνει στον κήπο ο πατέρας με τα δύο αγόρια βγαίνουν από μέσα γελώντας. Από μια σκοτεινή πλευρά του κήπου το μπαλάκι του Παύλου κυλάει ξανά μέσα στον κήπο.